

WORKTOPS

BOOK

2023-2024

ELEVATE

Designed by MUSEUM

MUSEUM

4. **BRAND**

10. **TECHNOLOGIES**

12. **PROPERTIES**

14. **ENVIRONMENT**

18. **COLLECTIONS**

98. **TECHNICAL INFORMATION**



BRAND MARCA

MUSEUM ELEVATE is an innovative solution for kitchen and bathroom countertops, as well as a furniture covering solution, combining the high aesthetic and technical value characteristic of the brand.

Our purpose is to increase the possibilities of your project, since we transfer our most exclusive designs to 12 mm thick full-mass surfaces.

MUSEUM ELEVATE es una innovadora solución para encimeras de cocina y baño, así como recubrimiento de mobiliario, donde se aúna el alto valor estético y técnico característico de la marca.

Nuestro propósito es elevar las posibilidades de tu proyecto, puesto que trasladamos nuestros diseños más exclusivos a superficies todo masa de 12 mm de espesor.

Discover the MUSEUM ELEVATE collections:
Descubre las colecciones MUSEUM ELEVATE:



Making a
difference

1.



NEW KILN INSTALLATION

A great investment that ensures us the productive capacity for the desired growth of the group. With a 245 m length and a 1.500.000 m² production capacity, it gives great versatility, being able to produce large format tables and other traditional press formats.

Una gran inversión que nos asegura la capacidad productiva para el crecimiento deseado del grupo. Con una longitud de 245 m y una capacidad de producción de 1.500.000 m², proporciona una gran versatilidad, pudiendo producir tablas de gran formato y otros formatos de prensa tradicional.

2.



SOLAR PANELS INSTALLATION

17.000 m² of solar panels, which provide an installed power of 2.550.000 kW·h/year.

17.000 m² de placas solares, que puede significar una potencia instalada de 2.550.000 kW·h/año.

3.



NEW LOGISTICS CENTER

New CL2 Logistics Center, which allows us to have twice the covered area, increasing from 20.000 to 43.000 m².

Nuevo Centro Logístico CL2, que nos permite disponer del doble de superficie cubierta, pasando de 20.000 a 43.000 m².

4.



MUSEUM EXPERIENCE SHOWROOM

The MUSEUM showroom has been expanded, with its *MUSEUM experience* area where the most innovative and most valuable product of the brand is shown. Large format for countertops and large paneling boards.


Se ha ampliado la exposición de MUSEUM, con su área *MUSEUM experience* donde se muestra el producto más innovador y de mayor valor de la marca. Gran formato para encimeras y grandes tablas de revestimientos.

digital tools herramientas digitales

DOWNLOADS DESCARGAS	
<p>HD images of all our settings, patterns and available tiles, plus the files and technical documents for all our products.</p> <p>Todos los ambientes, gráficas y despieces en HD, además de archivos y documentos técnicos de todos nuestros productos.</p>	

INSPIRATION INSPIRACIÓN	
<p>Ideas, creative proposals and product combinations to help with your projects. In addition, a journal with all the news of the brand.</p> <p>Ideas, propuestas y combinaciones de producto para ayudar con sus proyectos. Además, un apartado con la actualidad de la marca.</p>	

MARKETING MARKETING	
<p>A search engine for promotional tools and related downloads: catalogues, sample boards, files and display units.</p> <p>Búsqueda y descarga de herramientas promocionales: catálogos, paneles, carpetas y expositores.</p>	

AUDIOVISUAL AUDIOVISUAL	
<p>Access to all MUSEUM ELEVATE's audiovisual files as videos, miniclips and 360° virtual tours.</p> <p>Acceso a todos los archivos audiovisuales de MUSEUM ELEVATE: videos, miniclips y tours virtuales 360°.</p>	

3D DESIGN DISEÑO 3D	
<p>Setting design and visualizer tools for use on our website.</p> <p>Herramientas para el diseño y renderizado de espacios directamente desde nuestra página web.</p>	

INTRANET INTRANET	
<p>Check our stock in real time, in addition to packing and packaging information.</p> <p>Consulta el stock en tiempo real y la información sobre embalaje y packing.</p>	



TECHNOLOGIES TECNOLOGÍAS

The new MUSEUM ELEVATE range aims to provide exclusivity and differentiation in its products. Thanks to the use of new technology, the brand has broken its own record for excellence, achieving a level of precision and versatility that no other tile range can equal.

La nueva gama de MUSEUM ELEVATE tiene la finalidad de aportar exclusividad y diferenciación en sus productos. Gracias al uso de nuevas tecnologías, la marca ha superado su propio récord de excelencia, logrando un nivel de precisión y versatilidad que ninguna otra gama de cerámica puede igualar.



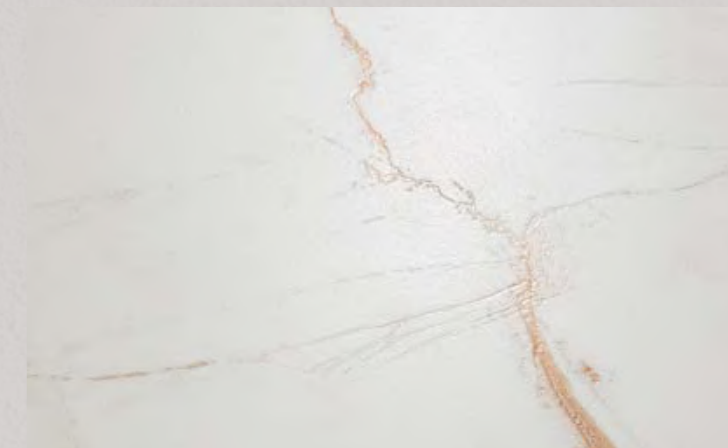
4D TECH

4D TECH is the most innovative tile manufacturing system on the market, based on exclusive new technology aimed at guaranteeing quality second to none. Its innovations are based on the four fundamental pillars of this technology:

Dimension / Design / Definition / Distinction

4D TECH es el sistema de fabricación más innovador del mercado, basado en una tecnología exclusiva cuyo objetivo es garantizar una calidad insuperable. Sus innovaciones se basan en los cuatro pilares fundamentales de dicha tecnología:

Dimensión / Diseño / Definición / Distinción



SHAPED

The new MUSEUM 4D SHAPED technology combines digital and traditional techniques that allows us to coordinate the graphics with the relief to achieve volume on the surface and an extra soft texture that reproduces the natural stone in all its senses.

La nueva tecnología 4D SHAPED de MUSEUM combina tecnología digital y tradicional, que nos permite coordinar la gráfica con el relieve para conseguir volumen en superficie, y una textura extra suave, que reproduce la piedra natural en todos sus sentidos.

PROPERTIES PROPIEDADES

RECYCLABLE RECICLABLE

Thanks to its composition, it is a fully recyclable material after its lifespan, which can be up to 50 years.

Gracias a su composición, es un material 100% reciclable tras su ciclo de vida, que puede llegar a ser hasta de 50 años.



HIGHLY RESISTANT ALTA RESISTENCIA

An outstanding resistance to heat, cold, abrasion and acids.

Resiste de forma extraordinaria el calor, el frío, la abrasión y el ataque de productos ácidos.



NATURAL MATERIALS MATERIALES NATURALES

Once ceramics reach the end of their useful life, they are inert waste, so it doesn't produce any health risk.

La cerámica, una vez que llega al final de su vida útil, es un residuo inerte que no produce ningún riesgo para la salud.



HYGIENIC HIGIÉNICO

An easy-to-clean surface, food grade and apt for use in kitchens, apt for use in bathrooms and wet areas. Due to the low water absorption rate ($\leq 0.5\%$), this product prevents bacteria and staining from spills, with no change to the colour or appearance.

Superficie de fácil limpieza, apta para uso en cocina con manipulación de alimentos, uso en baño y zonas húmedas. Su bajo porcentaje de absorción ($\leq 0.5\%$) evita la aparición de bacterias, además de resistir ante cualquier tipo de vertido, sin que a éste afecte su color o aspecto.



EASY TO HANDLE FÁCIL MANIPULACIÓN

Perfect for all kinds of projects, thanks to the ease with which the worktops can be handled and cut.

Ideal para revestimiento de todo tipo de proyectos por su fácil manipulación y trabajo de corte.

ENVIRONMENT MEDIO AMBIENTE



For MUSEUM, an environmental commitment is not a luxury but an absolute necessity. The practices embraced by its work teams and constant investment into technology both play an important part in the fight for a more sustainable, safe future.

As an organization, we have always striven to ensure energy efficiency, lower CO² emissions, the management and re-use of resources, the use of water-based inks, zero-dumping of wastewater, and integrated management of our fully recyclable packaging.

En MUSEUM el compromiso con el medioambiente no es un privilegio, es un requisito. Las prácticas adoptadas por los equipos de trabajo y las constantes inversiones tecnológicas contribuyen en la lucha hacia un futuro más sostenible y seguro.

Como organización hemos potenciado desde un inicio la eficiencia energética, la reducción de emisiones CO², la gestión y reutilización de recursos, la aplicación de tintas en base agua, el vertido cero de aguas residuales y la gestión integrada de los envases 100% reciclables.

17M

Last year, we recycled 17,012,670 litres of water.

El año pasado reciclamos 17.012.670 litros de agua.

637t

Over the last year, we have setted up solar panels what has allowed us to cut down more than 637 tons of CO² emissions.

En el último año hemos instalado paneles solares que nos han permitido reducir la emisión de 637 toneladas de CO².

5M

We re-use 100% of the unfired clay waste from the production process: 5,208,660 kg of surplus material.

Reutilizamos el 100% del material crudo sobrante del proceso de producción: 5.208.660 kg de material excedente.

certifications certificados

QUALITY CERTIFICATIONS



Quality management system in compliance with ISO 9001 norm. Certifies a continuous improvement of processes, products and services, the objective of which is the complete satisfaction of all our involved parties.

Sistema de gestión de la calidad basado en la norma internacional ISO 9001. Certifica la mejora continua de todos los procesos, productos y servicios de la organización con el objetivo de aumentar la satisfacción de todas nuestras partes interesadas.



This declares that our products comply with the stipulations of the CE marking, under which a product must be assessed before it is put on sale and comply with the applicable health, safety and environmental requirements.

Declara la conformidad de nuestros productos con los requisitos establecidos en el mercado CE que establece que un producto es evaluado antes de ser introducido en el mercado y que cumple con los requisitos de seguridad, salud y protección medioambiental aplicables.

SUSTAINABILITY CERTIFICATIONS



An Environmental Product Declaration in compliance with the UNE-EN ISO 14025 standard, which provides environmental info based on the lifecycle of our products.

Es una Declaración Ambiental de Producto de conformidad con la Norma UNE-EN ISO 14025, que proporciona información medioambiental basada en el ciclo de vida de nuestros productos.



An environmental label for the french market, which provides information on the VOC content (volatile organic compounds). It declares that our products are rated A+, contributing to a healthy environmentally-friendly habitat.

Etiqueta medioambiental para el mercado francés que informa sobre el contenido en COV's (compuestos orgánicos volátiles). Declara que nuestros productos son A+, contribuyendo a un hábitat sano y respetuoso con el medioambiente.



A sustainable building certification system developed by U.S. Green Building Council®. Our products can contribute to obtain points for LEED certification.

Sistema de certificación de edificios sostenibles desarrollado por U.S. Green Building Council®. Nuestros productos pueden contribuir a obtener puntos para la certificación LEED.

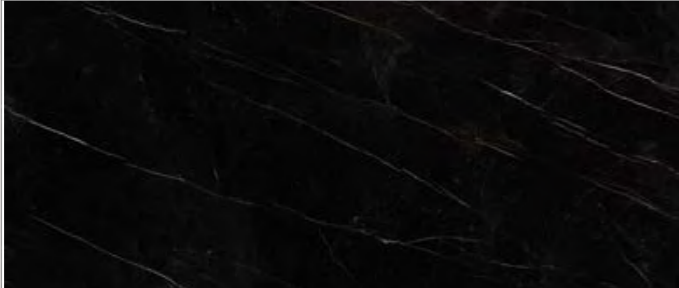
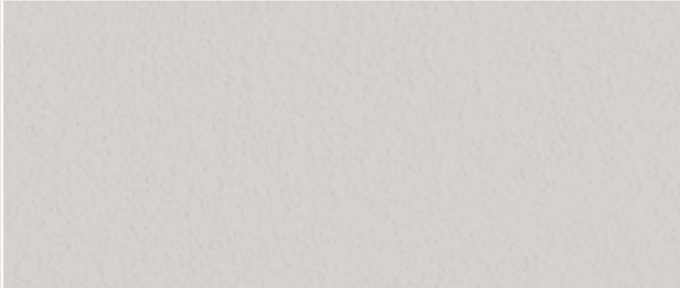


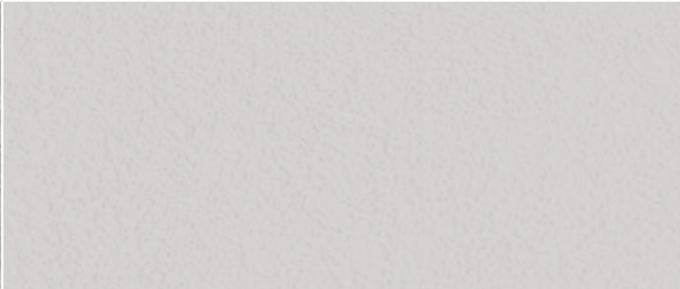


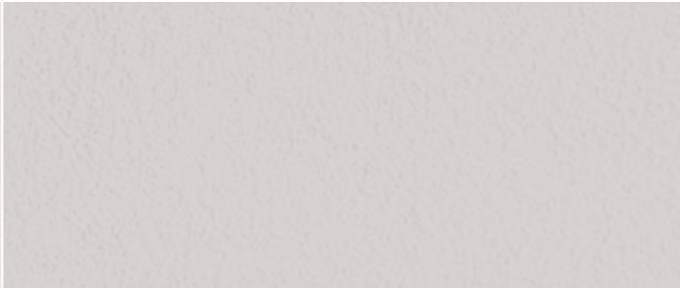

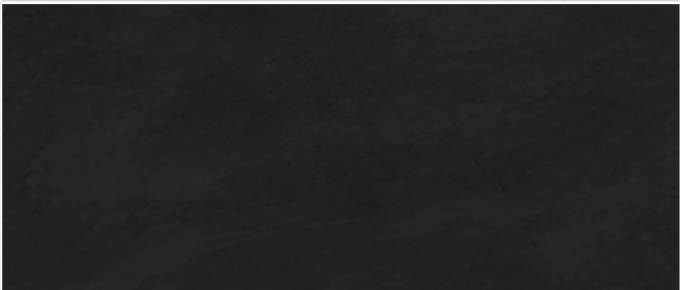
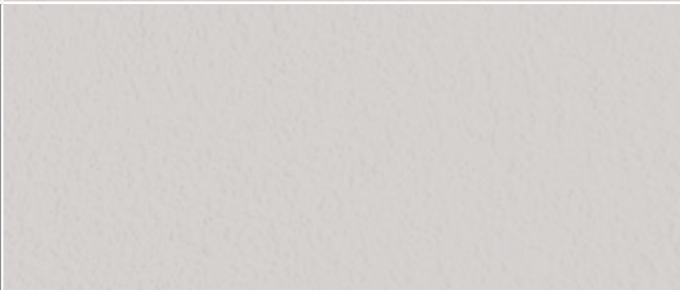


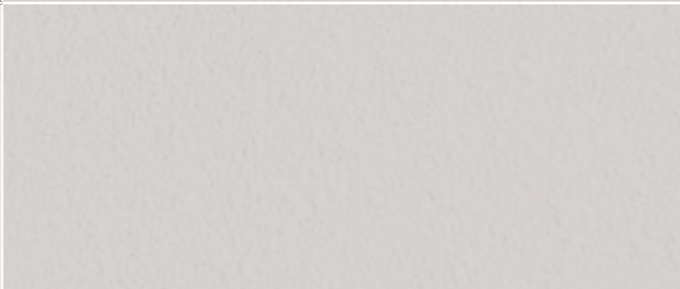



A sustainable building certification system developed by Building Research Establishment. Our products can contribute to obtain points for BREEAM® certification.

Sistema de certificación de edificios sostenibles desarrollado por Building Research Establishment. Nuestros productos pueden contribuir a obtener puntos para la certificación BREEAM®.

COLLECTIONS

COLECCIONES

	22 absolute 4D			28 arabescato 4D
38 arte			44 calacatta 4D	
	54 dual			62 elite 4D
68 infinity 4D			74 metal 4D	
	80 praliné			86 sublime



**PREMIUM
POLISHED
(P)**



**Polished crystal mirror finish
with a perfect reflection.**

Acabado pulido con un
perfecto reflejo especular.



**SHAPED
(SP)**



**Smooth texture, graphic
perfectly coordinated with
the relief.**

Textura suave, perfecta
coordinación entre gráfica
y relieve.



**NATURAL
(NT)**



**Matte texture with smooth
and soft touch.**

Textura mate, con tacto
suave y liso.

PORCELAIN 4D PORCELÁNICO 4D

12 mm



150 x 320 cm
60 x 126 "

Collection	Page	Finishes
ABSOLUTE 4D	22	NT
ARABESCATO 4D	28	P - NT
ARTE	38	SP
CALACATTA 4D	44	P - NT
DUAL	54	P - SP
ELITE 4D	62	NT
INFINITY 4D	68	NT
METAL 4D	74	NT
PRALINÉ	80	P - SP
SUBLIME	86	SP

ABSOLUTE 4D

Absolute 4D is a collection inspired by Saint Laurent marble, with a black background that contrasts with the irregular white and copper veins strewn across its surface. Thanks to its unique design and the smooth feel of its Natural finish, Absolute is perfect for creating living spaces with stylish elegance and a touch of warmth and colour. Available in a 12mm-thick 150x320cm format.

La colección Absolute 4D, se inspira en el mármol Saint Laurent, donde su fondo negro contrasta con un veteado blanco y cobrizo distribuido de forma irregular. Su estética singular junto con la suavidad del acabado natural, la convierte en una candidata perfecta para recrear espacios elegantes, con un toque de color y calidez. Superficie disponible en formato 150x320cm, con 12mm de espesor.









01.

Scan and discover ABSOLUTE 4D:
Escanee y descubra ABSOLUTE 4D:







- 01.  ABSOLUTE BLACK NT
- 02.  &  ABSOLUTE BLACK NT/150X320  LAKESTONE OAT AS/60X120/C/R
- 03.  &  ABSOLUTE BLACK NT/150X320

Porcelain Porcelánico

150x320 cm
60x126 "

Thickness Espesor		12 mm
Patterns Gráficas		1
 BLACK	Natural (NT)	32064 M107

ARABESCATO 4D

ARABESCATO 4D stands out for its exclusive design, highly prized in architecture and interior design. It emulates Calacatta Arabescato marble, with a dazzling white background covered in thick veins in the form of arabesques, conceived to bring a singular air of distinction to living spaces.

A collection manufactured using 4D technology, it comes in a choice of two colours: Extra White and Extra Gold and a Premium Polished or Natural finish.

ARABESCATO 4D es una colección exclusiva por su diseño y muy preciada en el mundo de la arquitectura y el interiorismo. Proviene del Calacatta Arabescato y destaca por su blancura de fondo con un veteado mucho más denso en forma de arabescos, los cuales aportan diferenciación y distinción a los espacios.

Desarrollado con la tecnología 4D, en dos versiones de color: Extra White y Extra Gold, en dos acabados Premium Polished y Natural.









Scan and discover ARABESCATO 4D:
Escanee y descubra ARABESCATO 4D:





03.






- 01.  ARABESCATO EXTRA GOLD NT
- 02.  &  ARABESCATO EXTRA WHITE 150X320/P  STROND CLOUD SP/100X180/R
- 03.  &  ARABESCATO EXTRA WHITE 150X320/P





05.

04.  &  ARABESCATO EXTRA GOLD NT/150X320  GROW TAUPE SP/24X151/R

05.  &  ARABESCATO EXTRA GOLD NT/150X320

Porcelain Porcelánico

150x320 cm
60x126 "

Thickness Espesor		12 mm
Patterns Gráficas		1
EXTRA WHITE	Premium Polished (P)	33912 M109
	Natural (NT)	33914 M108
EXTRA GOLD	Premium Polished (P)	33913 M109
	Natural (NT)	33915 M108

ARTE

Inspired by Travertine marble, ARTE emulates the porous limestone used for centuries in the worlds of building and architecture. Its longitudinal veins are enriched by their different intermingling shades of colour, bringing a warm, restful feel to settings.

Rounding it all off is a 12 mm-thick 150x320 cm format, specially designed for use as a countertop in an innovative Shaped finish and highly contemporary deep shade of brown.

Inspirada en el mármol Travertino, la colección ARTE representa una piedra caliza porosa utilizada durante siglos en el mundo de la construcción y la arquitectura. Su veteado longitudinal se enriquece de diferentes tonalidades que se entremezclan entre sí, contribuyendo a crear estancias cálidas, donde la calma y la serenidad pasan a ser las protagonistas.

Incorpora la solución de encimera 150x320 cm de espesor 12 mm, en el innovador acabado Shaped, con una tonalidad marrón intensa de lo más contemporánea.









Scan and discover ARTE:
Escanee y descubra ARTE:







- 01.  ARTE BROWN SP
- 02.  &  ARTE BROWN SP/150X320  GROW TAUPE SP/24X151/R
- 03.  &  ARTE BROWN SP/150X320

Porcelain Porcelánico

150x320 cm
60x126 "

Thickness Espesor		12 mm
Patterns Gráficas		1
	BROWN Shaped (SP)	34731 M107

CALACATTA 4D

Developed using Museum's cutting-edge 4D TECH technology, the CALACATTA 4D collection stands out for its ultra-white background and exclusive pattern, inspired by Calacatta marble. Its 12 mm-thick 150x320 cm format, conceived for use as a worktop, elevates design projects to new heights. It affords visual continuity while also infusing settings with chic stylish elegance.

Available in a Premium Polished or Natural finish, in a choice of two colours: Extra White and Extra Gold. There is also a book match model as an accompanying decorative feature.

Desarrollada con la última tecnología Museum 4D TECH, la colección CALACATTA 4D destaca por su base extra blanca y su exclusiva gráfica inspirada en el mármol Calacatta. Su solución de encimera 150x320 cm de 12 mm de espesor, permite convertir cualquier proyecto en extraordinario, y trasladar la continuidad estética, y la elegancia de su diseño, a espacios todavía más sofisticados.

Disponibile en acabado Pulido premium y Natural, en dos versiones de color: Extra White y Extra Gold. Además, se acompaña con su correspondiente book match como elemento decorativo.



Scan and discover CALACATTA 4D:
Escanee y descubra CALACATTA 4D:





03.

- 01.  CALACATTA EXTRA GOLD NT
- 02.  &  CALACATTA EXTRA GOLD/150X320/P  GROW HONEY SP/24X151/R
- 03.  &  CALACATTA EXTRA GOLD/150X320/P





- 04. & CALACATTA EXTRA WHITE NT/150X320 MAINSTONE MOON NT/75,5X151/C-R
- 05. CALACATTA EXTRA WHITE NT/150X320

Porcelain Porcelánico

		150x320 cm 60x126"	BOOK MATCH	
Thickness Espesor		12 mm	12 mm	
Patterns Gráficas		2	A	B
EXTRA WHITE	Premium Polished (P)	32052 M109	32048 M109	32049 M109
	Natural (NT)	32058 M108	32054 M108	32055 M108
EXTRA GOLD	Premium Polished (P)	32053 M109	32050 M109	32051 M109
	Natural (NT)	32059 M108	32056 M108	32057 M108

Book Match option 1

Book Match option 2



DUAL

DUAL is a collection with a classy air of distinction, inspired by warm-looking marble. With its white background and stylized golden and grey veins, it infuses living spaces with elegance and luminosity.

A collection available in a 12 mm-thick 150x320 cm format for use as countertop in a Premium Polished or Shaped finish, Dual also features a book match version in the same format and finishes, as a decorative solution.

La inspiración en un mármol cálido da lugar a nuestra exclusiva colección DUAL. Destacable por su blancura de fondo y sus estilizadas vetas en tonos dorados y grises, creando superficies de lo más luminosas y elegantes.

Disponible en el formato 150x320 cm de espesor 12 mm para usar como encimera, en acabado Premium Polished y Shaped. Acompañado también de su book match como solución decorativa.



Scan and discover DUAL:
Escanee y descubra DUAL:









- 01. DUAL WHITE P
- 02. DUAL WHITE/150X320/P DUAL WHITE/75,5X151/EP CHICAGO MOCHA SP/100X180/R
- 03.04. & DUAL WHITE SP/150X320

Porcelain Porcelánico

		150x320 cm 60x126"		BOOK MATCH	
Thickness Espesor		12 mm	12 mm		
Patterns Gráficas		2	A	B	
	Premium Polished (P)	32062 M109	32060 M109	32061 M109	
	Shaped (SP)	33232 M108	33963 M108	33964 M108	

Book Match option 1

Book Match option 2



A

B

A

B

ELITE 4D

ELITE 4D emulates grainy stone, with a black background further enhanced by the grey shade of its pattern. Its innovative design and Natural surface finish infuse living spaces with elegance and a natural realism.

Available in a 12 mm-thick 150x320 cm format.

ELITE 4D representa una piedra granulada, cuyo fondo negro se ve potenciado por la tonalidad gris de su gráfica. Su innovador diseño, unido al acabado Natural de su superficie, permite aportar elegancia y autenticidad a los espacios.

Disponibile en el formato 150x320 cm en 12 mm de espesor.









Scan and discover ELITE 4D:
Escanee y descubra ELITE 4D:







- 01.  ELITE BLACK NT
- 02.  &  ELITE BLACK NT/150X320  CHICAGO CLOUD SP/100X100/R
- 03.  ELITE BLACK NT/150X320  CHICAGO CLOUD SP/100X100/R

Porcelain Porcelánico

150x320 cm
60x126 "

Thickness Espesor		12 mm
Patterns Gráficas		1
	Natural (NT)	32063 M107

INFINITY 4D

INFINITY 4D features a uniform sandstone design in an intense shade of black. Thanks to the beauty of its large-format design and the ease with which it can be combined with other materials, Infinity 4D brings an eye-catching appeal to kitchens.

Available in a 12 mm-thick 150x320 cm format in a Natural finish, Infinity 4D infuses projects with sober elegance.

Arenisca uniforme destacable por su tonalidad de negro intenso, así se define la colección INFINITY 4D. Aplicada en los espacios de cocina gracias a su gran combinabilidad con otros materiales y por la propia belleza que representa en gran superficie.

Disponible en acabado Natural y en el formato 150x320 cm de 12 mm de espesor. Una opción perfecta para aportar elegancia y sobriedad en los proyectos.






Scan and discover INFINITY 4D:
Escanee y descubra INFINITY 4D:





03.



- 01.  INFINITY BLACK NT
- 02.03  INFINITY BLACK NT/150X320  PREMIERE WHITE SP/100X180/R

Porcelain Porcelánico

150x320 cm
60x126 "

Thickness Espesor		12 mm
Patterns Gráficas		1
BLACK	Natural (NT)	33929 M107

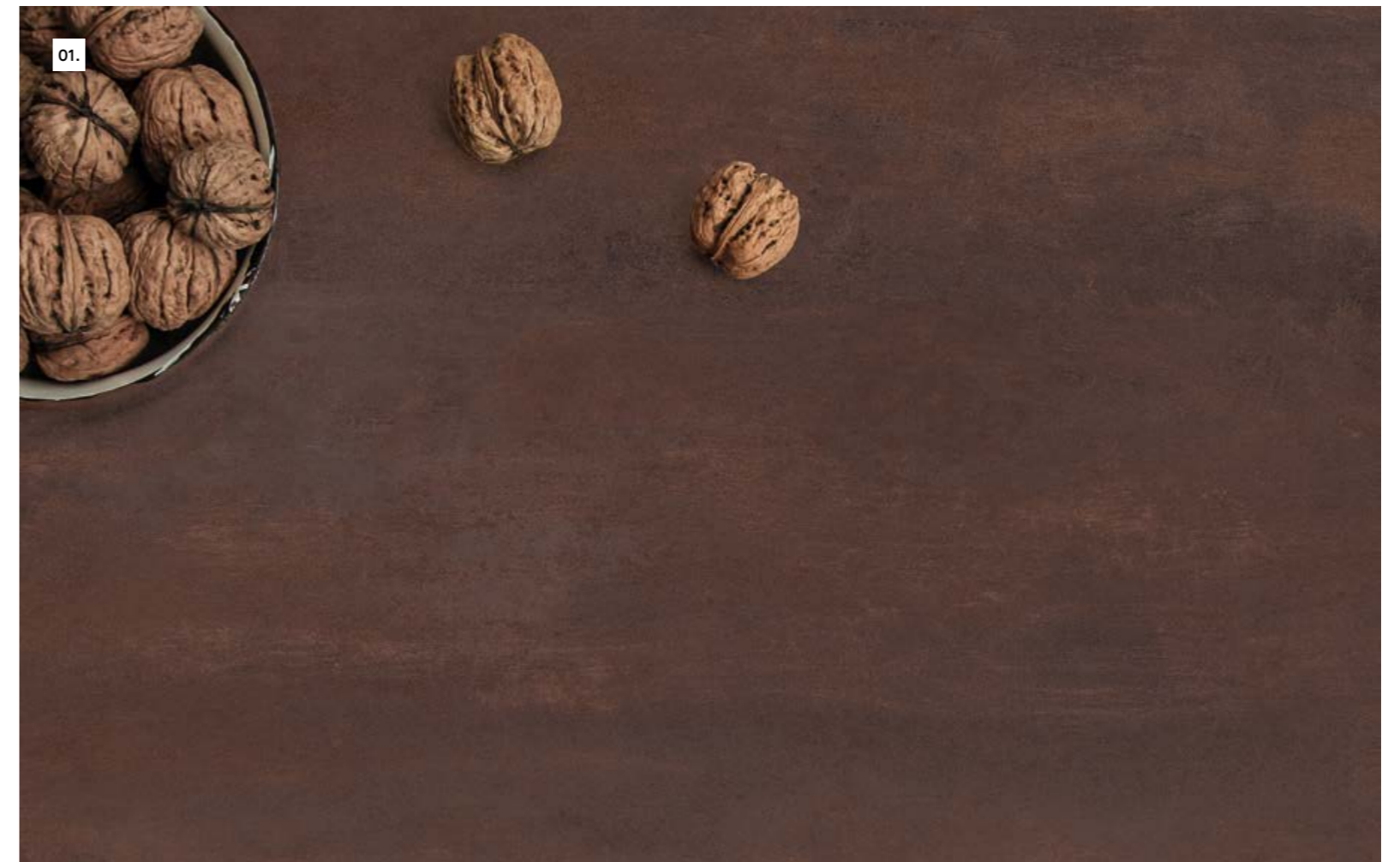
METAL 4D

METAL 4D emulates the subtle shade variation of weathering steel in shades of red. Its Natural finish makes it perfect for use as a countertop anywhere in kitchens or bathrooms, where it lends them a highly contemporary stylish industrial appeal.

Available in a 12 mm-thick 150x320 cm format.

METAL 4D representa el acero corten en tono rojizo, con un sutil degradado en superficie. Su acabado Natural, se adecua como superficie de encimera en cualquier espacio de cocina o baño. Aportando un toque industrial y elegante de lo más actual.

Disponibile en formato 150x320 cm en 12 mm de espesor.








Scan and discover METAL 4D:
Escanee y descubra METAL 4D:





03.



- 01.  METAL OXIDE NT
- 02.  &  METAL OXIDE NT/150X320
- 03.  &  METAL OXIDE NT/150X320

Porcelain Porcelánico

150x320 cm
60x126 "

Thickness Espesor		12 mm
Patterns Gráficas		1
	Natural (NT)	33928 M107

PRALINÉ

PRALINÉ is inspired by exclusive Italian Calacatta Macchia Vecchia marble. Its white marble design, streaked with grey veins, stands out for the hint of caramel in the veining, lending it personality and distinction. Thanks to PRALINÉ's warmth and luminosity, it is a perfect choice for interior design and architectural projects.

Because this is a highly versatile design that can easily be combined with other textures, such as wood or stone, a 12 mm-thick 150x320 cm countertop has been added to the collection in two finishes, Shaped or Premium Polished, with a respective book match décor.

PRALINÉ se inspira en el exclusivo mármol Calacatta Macchia Vecchia de origen italiano. Su diseño de mármol blanco con vetas grises destaca por un veteado en tonalidad caramelo, el cual le confiere identidad y distinción. En proyectos de interiorismo y arquitectura se convierte en la alternativa perfecta gracias a su calidez y luminosidad.

Dado que es un diseño versátil, fácilmente combinable con otras texturas como pueden ser maderas o piedras, se ha incorporado la solución de encimera de 12 mm, en formato 150x320 cm. En dos acabados innovadores Shaped y Premium Polished, con su respectivo book match.









Scan and discover PRALINÉ:
Escanee y descubra PRALINÉ:








- 01.  PRALINE GOLD SP
- 02.  &  PRALINE GOLD SP/150X320  PRALINE GOLD SP/100X180/R
- 03.  &  PRALINE GOLD SP

Porcelain Porcelánico

		150x320 cm 60x126"	BOOK MATCH	
Thickness Espesor		12 mm	12 mm	
Patterns Gráficas		2	A	B
	Premium Polished (P)	34728 M109	34729 M109	34730 M109
	Shaped (SP)	34725 M108	34726 M108	34727 M108

Book Match option 1



A

B

Book Match option 2



A

B

SUBLIME

SUBLIME is inspired by the innate spirituality of nature, from the own aesthetic of outdoors to the intimate observations and reflections of a traveller. SUBLIME joins this new product line with a complete total look programme, in a 150x320 cm (12 mm) format with a Shaped finish, for the Cliff and Iceberg graphics (the last one also has a Book Match option).

SUBLIME se inspira en la espiritualidad innata de la naturaleza, desde la estética propia del entorno al aire libre, hasta las observaciones y reflexiones íntimas de un viajero. SUBLIME se suma a esa nueva línea de producto con un programa completo total look, en formato 150x320 cm (12 mm) en acabado Shaped, para las gráficas Cliff e Iceberg (esta última también con opción Book Match).



Scan and discover SUBLIME:
Escanee y descubra SUBLIME:







03.

- 01. SUBLIME ICEBERG SP
- 02. SUBLIME ICEBERG SP/150X320 & CLIFF SP/150X320 SUBLIME ICEBERG SP/150X320
 CHICAGO ROAD 100X100X2/A/R & CHICAGO ROAD SP/100X100/R
- 03. SUBLIME CLIFF SP/150X320







04. SUBLIME CLIFF SP/150X320 & THUNDER SP/100X275/R SUBLIME ICEBERG SP/100X275/R
 SUBLIME ICEBERG SP/100X100/R
- 05.06. BM SUBLIME ICEBERG A SP/150X320 & BM SUBLIME ICEBERG B SP/150X320 SUBLIME ICEBERG SP/150X320
 SUBLIME CLIFF SP/100X100/R

Porcelain Porcelánico

		150x320 cm 60x126"	BOOK MATCH	
Thickness Espesor		12 mm	12 mm	
Patterns Gráficas		2	A	B
	Shaped (SP)	36277 M108	36417 M108	36418 M108
	Shaped (SP)	36279 M108	-	-

Book Match option 1



A

B

Book Match option 2



A

B



TECHNICAL INFO. INFO. TÉCNICA

100.

**PACKING
EMBALAJE**

101.

**HANDLING
MANIPULADO**

102.

**REGULATION
NORMATIVA**

103.

**CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS**

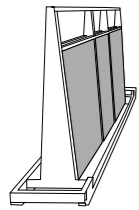
packing embalaje

handling manipulado

WORKTOPS ENCIMERAS

1 WORKTOP 1 ENCIMERA			A-FRAME CABALLETE METAL			CONTAINER 20' (25000 KG.)			CONTAINER 40' (25000 KG.)		
cm.	m ²	kg	Placas	m ²	kg	Caballote	m ²	kg	Caballote	m ²	kg
150 x 320 x 1,2	4,8	150	20	96	3190	3	288	9570	7	672	22330
inch.	ft ²	lb	Slabs	ft ²	lb	A-frame	ft ²	lb	A-frame	ft ²	lb
59 x 126 x 0,47	51.66	330	20	1033	7033	3	3100	21099	7	7231	49231

A-FRAME CABALLETE DE METAL



Tamaño aprox. cm.

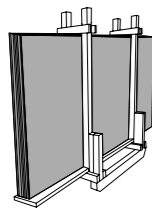
330 x 195 x 75 cm

Approx. inch. sizes

129.9 x 76.8 x 29.5 "

1 WORKTOP 1 ENCIMERA			WOODEN BUNDLE CAB. MADERA			CONTAINER 20' (25000 KG.)			CONTAINER 40' (25000 KG.)		
cm.	m ²	kg	Placas	m ²	kg	Paquete	m ²	kg	Paquete	m ²	kg
150 x 320 x 1,2	4,8	150	20	96	3000	7	672	21000	7	672	21000
inch.	ft ²	lb	Slabs	ft ²	lb	Bundle	ft ²	lb	Bundle	ft ²	lb
59 x 126 x 0,47	51.66	330	20	1033	6614	7	7231	46297	7	7231	46297

WOODEN BUNDLE CABALLETE DE MADERA



Tamaño aprox. cm.

330 x 195 x 55 cm

Approx. inch. sizes

129.9 x 76.8 x 21.7 "

In order to provide information of a more technical nature about the handling, installation and use of our products, we now offer you a technical manual with a series of recommendations.

Con el objetivo de detallar información de carácter más técnico acerca de la manipulación, instalación y uso del producto, ponemos a su disposición un manual técnico con una serie de recomendaciones.



regulation normativa

According to the UNE-EN-14411 specifications standard, our products belong to the following groups:

• PORCELAIN TILES

Group Bla, dry-pressed tiles, with a rate of water absorption $E \leq 0.5\%$.

Test standards:

ISO 10545-9: Determination of resistance to thermal shock.

Determination of the resistance to thermal shock by cycling complete sample tiles ten times between 15°C and 145°C.

EN-101: Surface hardness.

Surface hardness determines the capacity of resistance of the glazed surface to scratching. Tiles are classified on a scale of 1 to 10 based on the increasing hardness of the minerals used to scratch their surface.

The MOHS hardness scale is as follows:

1 talc – 2 gypsum – 3 calcite – 4 fluorite – 5 apatite – 6 feldspar – 7 quartz – 8 topaz – 9 corundum – 10 diamond.

ISO 10545-11: Determination of crazing resistance.

Determination of the resistance to the formation of fissures in the glazed layer by subjecting whole tiles to steam at a pressure of 5 Kg/cm² in an autoclave, after which a dye is applied to the glazed layer and tiles are examined to detect possible fissures.

ISO 10545-12: Frost resistance.

This establishes a method whereby whole tiles are soaked in water and then undergo 100 freezing-thaw cycles, between + 5°C and – 5°C.

ISO 10545-13: Determination of chemical resistance.

This test determines the chemical resistance of tiles to cleaning agents, swimming pool additives, acids and alkalis, except for hydrofluoric acid (HF) and its compounds.

The visual classification of high concentrated acids and alkalis can be HA/HB/HC; low concentrated acids and alkalis can be LA/LB/LC; and cleaning products and swimming pool salts can be A/B/C, according to the chemical resistance grading:

- A – No visible effect
- B – Noticeable appearance modification
- C – Partial or complete loss of surface appearance.

ISO 10545-14: Determination of resistance to stains.

Determination of resistance to stains by maintaining the tile face in contact with different test solutions during 24 hours. Once such time has passed, tile surface is cleaned with different cleaning agents. Finally, tiles are examined in order to determine irreversible changes in aspect. The classification rate varies from 5 to 1. Number 5 is achieved when tiles can be easily cleaned and number 1 corresponds to those tiles, whose surface is almost impossible to be cleaned.

Según la norma de especificaciones UNE-EN-14411, nuestros productos pertenecen a los siguientes grupos:

• GRES PORCELÁNICO

grupo Bla, baldosas prensadas en seco, absorción de agua $E \leq 0.5\%$.

Normas de ensayo:

ISO 10545-9: Resistencia al choque térmico.

Determinación de la resistencia al choque térmico de una baldosa entera sometida a diez ciclos de variación de temperatura entre 15°C y 145°C .

EN-101: Dureza superficial.

La dureza superficial determina la capacidad de resistencia de la superficie del esmalte al rayado. Las baldosas se clasifican en una escala de 1 a 10 en función de la dureza creciente de los minerales utilizados para rayarla.

La escala de dureza MOHS es la siguiente:

1 talco – 2 yeso – 3 calcita – 4 fluorita – 5 apatito – 6 feldespato – 7 cuarzo – 8 topacio – 9 corindón – 10 diamante.

ISO 10545-11: Determinación de la resistencia al cuarteo.

Determinación de la resistencia a la formación de fisuras del esmalte, sometiendo baldosas enteras al vapor, a la presión de 5 Kg/cm² en un autoclave y después examinándolas en busca de fisuras tras la aplicación de un tinte en la cara esmaltada.

ISO 10545-12: Determinación de la resistencia a la helada.

Establece un método mediante el cual, se impregnan de agua las baldosas enteras y se someten posteriormente a 100 ciclos de congelación-deshielo, entre + 5°C y – 5°C.

ISO 10545-13: Determinación de la resistencia química.

Dicho ensayo determina, por separado, la resistencia química de las baldosas, a los agentes de limpieza, sales de piscina, ácidos y álcalis. Con la exclusión del ácido fluorhídrico (HF) y sus compuestos.

La clasificación visual para ácidos y álcalis de concentración fuerte varía desde HA, HB y HC; para ácidos y bases de concentración débil desde LA, LB y LC; y para productos de limpieza y sales de piscina entre A, B y C, en función de la resistencia química:

- A – Sin efecto visible,
- B – Clara modificación del aspecto,
- C – Pérdida parcial o completa del aspecto de la superficie original.

ISO 10545-14: Determinación de la resistencia a las manchas.

Determinación de la resistencia a la mancha, manteniendo la cara vista en contacto con diversas soluciones de ensayo, durante 24 horas. Transcurridas las mismas, se limpia la superficie de las baldosas con diferentes agentes de limpieza. Y finalmente, se examinan para detectar cambios irreversibles de aspecto. La clasificación varía de 5 a 1. Siendo el 5, cuando las baldosas se limpian fácilmente y el 1, cuando es imposible limpiar la superficie.

characteristics características

COMPARISON OF MATERIALS COMPARATIVA DE MATERIALES

			ELEVATE	QUARTZ CUARZO	WOOD MADERA	NATURAL STONE PIEDRA NATURAL	STEEL ACERO
HYGIENIC HIGIÉNICO	Water absorption rate Chemical resistance Prevents the build-up of bacteria	Absorción de agua Resistencia química Evita la proliferación de bacterias	●	●	●	●	●
NON-POROUS NO POROSO	Water absorption rate	Absorción de agua	●	●	●	●	●
USABLE BOTH INDOORS AND OUT USO TANTO INTERIOR COMO EXTERIOR	Water absorption rate Frost resistance	Absorción de agua Resistencia a la helada	●	●	●	●	●
RESISTANCE TO HIGH TEMPERATURES RESISTENCIA ALTAS TEMPERATURAS	Thermal shock Heat resistance	Choque térmico Resistencia al calor	●	●	●	●	●
STAIN RESISTANCE RESISTENCIA A LAS MANCHAS	Stain resistance	Resistencia a manchas	●	●	●	●	●
RESISTANCE TO DETERGENTS RESISTENCIA A DETERGENTES	Chemical resistance	Resistencia química	●	●	●	●	●
THERMAL SHOCK RESISTANCE RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO	Thermal shock	Choque térmico	●	●	●	●	●
FROST RESISTANCE RESISTENCIA A HELADA	Frost resistance	Resistencia a la helada	●	●	●	●	●
SCRATCH RESISTANCE RESISTENCIA AL RAYADO	Mohs surface hardness	Dureza Mohs	●	●	●	●	●
EASY TO CLEAN AND CARE FOR FÁCIL LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO	Water absorption rate Stain resistance Chemical resistance	Absorción de agua Resistencia a manchas Resistencia química	●	●	●	●	●
RESISTANCE TO WEAR AND TEAR RESISTENCIA AL USO	Stain resistance Thermal shock Scratch resistance	Resistencia a manchas Choque térmico Resistencia al rayado	●	●	●	●	●
IMPACT RESISTANCE RESISTENCIA AL IMPACTO	Impact resistance	Resistencia al impacto	●	●	●	●	●

MUSEUM

Once ceramic tiles reach the end of their useful life, they are inert waste. For their proper management, they should be given to an authorized waste management body for recycling purposes.

All colours and hues appearing in this catalogue should be considered approximate, only in view of the printing processes involved. The rights of all contents (texts, photographs, drawings, designs, etc.) of this catalogue remain the property of PERONDA GROUP S.A. (or, failing that, they have the corresponding permissions of the owners). No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior written permission of the copyright holders.

Paper made from fibers from responsibly managed forest.

Las baldosas cerámicas una vez que llegan al final de su vida útil son un residuo inerte, que para su correcta gestión debe ser entregado a un gestor autorizado de residuos, favoreciendo su reciclado.

Debido a los procesos de impresión, los colores que aparecen en este catálogo deben considerarse aproximados, y no exactos. Los derechos de todos los contenidos (textos, fotografías, dibujos, diseños etc) del presente catálogo son propiedad de PERONDA GROUP, S.A. (o en su defecto, cuentan con los correspondientes permisos y autorizaciones de sus titulares). No está permitida la reproducción total o parcial de esta publicación, ni su tratamiento informático, ni la transmisión de ninguna forma o por cualquier medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, por registro u otros medios, sin el permiso previo y por escrito de los titulares del copyright.

Papel fabricado con fibras provenientes de bosques gestionados de forma responsable.

© PERONDA GROUP 2023

Av. Manuel Escobedo, 26
12200 Onda (Castellón) Spain
+34 964 602 012

